

Reformáció 500

A Partiumi Keresztény Egyetem által 2017. október 5-6. között
szervezett konferencia előadásainak gyűjteménye

Partiumi Keresztény Egyetem
Partium Kiadó



Selye János Egyetem
Calvin J. Teológiai Akadémia

NAGYVÁRAD-KOMÁROM
2018

A kiadvány megjelenését támogatta a



A kötetet szerkesztette:

Kulcsár Árpád

Borító- és lapterv:

Gagy Judit Eszter

Tördelőszerkesztő:

Horváth István

© 2018, Szerzők

ISBN 978-606-8156-99-6

ISBN 978-80-89899-05-0

Készült a Pentaprint nyomdában Biharon.

TARTALOM

ELŐSZÓ	11
HERMAN M. JÁNOS: Jegyzetek Szenczi Kertész Ábrahámról, a Váradi Bibliáról és teológiai jellegű kiadványairól	13
BITSKEY ISTVÁN: Szenczi Kertész Ábrahám tankönyvkiadó programja Váradon	59
SOMOGYI ALFRÉD: Kálvin János magyarországi recepciója, különös tekintettel a Tiszántúlra	69
BALÁZS GÉZA: A reformáció és a magyar nyelv	79
PÖLCZ ÁDÁM: A genfi zsoltárok néhány nyelvi kérdése	89
HELTAI JÁNOS: Pareus személyes kapcsolatai magyar diákjaival	95

VERÓK ATTILA:

Nagyvárad emlékek

a második reformáció korának egy jeles történeti gyűjteményéből.

Szemezgetés a hallei Franckesche Stiftungen „varadicum”-aiból _____ 113

UGRAI JÁNOS:

Nyitottság – zártság.

A sárospataki kollégium 19. századi erdélyi kapcsolatairól _____ 135

KÁNYÁDI IRÉNE:

Kép és szöveg kapcsolatának narratívája

a reformáció művészetében _____ 147

SZEPESSY BÉLA:

„Tükör által homályosan”.

Egy sajátos történelmi panoráma margójára _____ 153

PINTÉR MÁRTA ZSUZSANNA:

A felekezeti identitás megjelenése

a protestáns iskolai színjátásban _____ 159

PUKÁNSZKY BÉLA:

Magyar neveléstudomány – protestáns pedagógiai hagyományok _ 175

BENCZÉNÉ FEKETE ANDREA:

Az evangélikus hitoktatás története a 20. században _____ 189

MÁTÉ ZSUZSANNA:

A művészetfilozófus Fülep Lajos elfeledett írásai

a reformációról _____ 201

ALBERT B. GÁBOR:

Történelemtankönyv-használat

a Horthy-korszak protestáns fiú-középiskolaiban _____ 217

PÁLFI JÓZSEF:

Egy 20. századi reformátori kihívás,

avagy egy egyházkerület-szervezés megpróbáltatásai _____ 231

KULCSÁR ÁRPÁD: Kálvin-reneszánsz. Mit tanult Ravasz László Kálvintól?_____	245
ANTAL JÁNOS: Huszedik századi megpróbáltatások Királyhágó-melléken - az egyházi ingatlanvagyon elbitorlása_____	273
A KÖTET SZERZŐI _____	279
FÜGGELÉK _____	283